

報日

廣告
刊例
每三英寸寬二英
寸高為一格每
刊實大洋三角
面加倍中縫全
部一元五角

第五十一號

定報
價格
每三日出一張
寄閱全年大洋二元
半年大洋一元一角
每月大洋二角郵費
在內郵票加一

今日一張售大洋二分

三炮台香煙

上等社會之歡迎品



英美煙公司

五洲藥房主人
和平安甘露
伯潤題
新入倚頗素不堅健近年因
事勞碌殊覺力弱難支乃
購人這自來血時服之神
效異常身倚日見強健
且柔性和平無有流弊
銘感之餘謹題四字聊
伴謝悃右啟
五洲大藥房主人東寬
王伯潤鞠躬

券獎有濟利華中

第五期副券
七月初八日發行
第四期副券
七月十三日開獎
第五期正券
七月廿五日開獎

▲中華利濟公司總發行所謹啓

金丹

廣嗣

人體最寶貴者爲腎腎經氣
 敗則精血虛弱百病叢生
 欲補腎氣先滋腎陰本廠監
 地丹爲腎之聖藥有奪天造
 金蓮化之服之則水火既濟
 返老還童少壯精神益元
 雙料五元試服一瓶
 上海蘇甯滬甯鐵路
 崑江蘇蘇滬鐵路
 分設 杭州上樑坊之江
 南報館對面南京下關大馬
 路北忠義樓開樓下天津北
 州內忠義樓開樓下天津北
 州內長沙道街無錫本大馬路
 庫同自無錫永安樓

服内
精州海

毒解血清

總發行上海中英大藥房

花柳症及外症第一妙藥

外症第一妙藥
失足花柳之毒既受其毒
醫士不肯告包求治費江湖
醫士不肯告包求治費江湖
如毒更甚或已發般花柳
毒自更甚或已發般花柳
毒自更甚或已發般花柳
漸及微瀉此海藥水能將
至經散凡無後患可謂至
至經散凡無後患可謂至
至經散凡無後患可謂至
專經可服此方外清即毒
不耳可服此方外清即毒
不耳可服此方外清即毒

西醫張世楷秘製

效 功

[illegible]

上海法界寶山路寶
康里口博
愛醫院外
埠可從郵
局函購寄
費加一

英華五馬
路西貴與
里一百八
十號興業
社本埠諸
君可以統
近購取

寄售處

標 限 和 惠 根

本號開辦僑寄皮飾鑲金（香
指脫胎玉掛簪金漆粉盆
匙匙匙匙匙匙匙匙匙匙
金匙匙匙匙匙匙匙匙匙
盒匙匙匙匙匙匙匙匙匙
下匙匙匙匙匙匙匙匙匙
聯匙匙匙匙匙匙匙匙匙
官匙匙匙匙匙匙匙匙匙
吉匙匙匙匙匙匙匙匙匙
種匙匙匙匙匙匙匙匙匙
御匙匙匙匙匙匙匙匙匙
製匙匙匙匙匙匙匙匙匙
飾匙匙匙匙匙匙匙匙匙
船匙匙匙匙匙匙匙匙匙
不祈奇必能寄手加刻上
者因求目大略如此主人
啓

光學精深

創第一家精製各種科學鏡片題目
配光均極準確早
蒙社會各界所稱
許陳前荷巴拿馬
萬國博覽會及全
大賽會金銀獎牌
外漢水當代傳人
頃賜匾額宏獎提
倡足見本公司表
制其善也

麥底哥

白濁注射藥

便血忍痛
淋症甚苦
尿赤刺痛
汗流如注
效驗如神
根株速拔
不才易竭
竹簡治膏
福及嗣緒
慎之慎之

南京路四十二號
科發藥房

新 世 界

中國大遊藝場在上海泥城橋

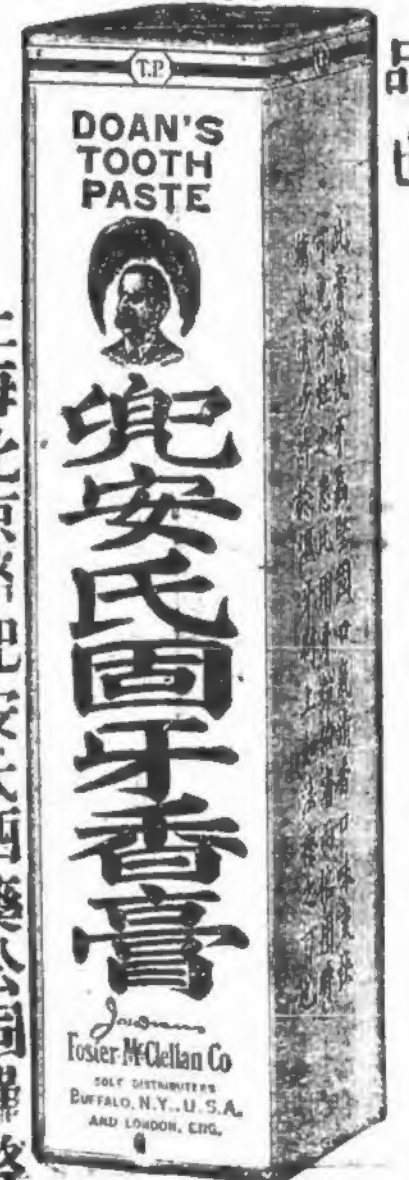
盤角梯 一盤
電梯 二角
西菜 一元
中菜 半元
三月券 三元

中外遊藝應有盡有

電話部 四四四
千五
百五
十四
十九
號

潔牙白牙
且免牙患

牙齒之強健與身體之強健有緊要之關係在焉牙齒咀嚼食物牙縫最易藏食物之醇如不爲清潔便成牙垢纏同食物而下咽有碍消化吸入血液以致全身不舒不但牙齒腐爛已也最好自幼養成注意牙齒之習慣每在晨昏時用牙刷洗刷夜睡前尤宜透刷既刷之後無論何種食物不宜再吃兜安氏固牙香膏清潔牙齒殊多優點其味爽口其香文雅而與人以齒白口香清快之



上海北京路兜安氏西藥公司謹啓

凡購讀神州日報者
附送晶報不取分文

名醫
義拾

久咳丸

總發行所
上海三馬路
石路口
父子大藥房

●愛讀本報諸君鑒
前承定閱本報無任感綢其中有訂購已屆滿期者如承續定希即惠款以便蟬聯寄本社人同報務紛繁恐或不及檢點有累愛讀諸君斷簡之憾特此通告

久咳丸

總發行所
上海三馬路
石路口
父子大藥房

●愛讀本報諸君鑒
前承定閱本報無任感綢其中有訂購已屆滿期者如承續定希即惠款以便蟬聯寄本社人同報務紛繁恐或不及檢點有累愛讀諸君斷簡之憾特此通告

白雲勝的白字了麼
前日看見品報上白姑娘的小
兒面龐兒偏偏和劉姑娘像
分不出個高下

二先生是很發成劉翠仙的但
難得多人喝采恐一時耐不是
手我簡直要白姑娘送與小
們兒難弟兄玩這一對翡翠
許那無味戲有過得多呢

新鳳鳴

北京小新聞 小記

▲北京約通電
電報公司總理西公度每年結
太夫人說壽每壽必與召名慶
亦不細錄不遺本日偶君又備
引召翠園顏顏揚小樓梅蘭芳
榮叔君以及老伶張子仙王福
天王傅厚齋君演好戲座客極
盛又本日早十鐘小記者進前
有太夫人乘坐八人抬車之小
騎馬隨後役路人多為注目云

▲前晚林翠南與高子益在林
官一時名流美艷山羅離公梁
秋岳李拔可王又點翠子諸
牌而梅蘭芳姚玉美程艷秋三
酒陳林香歡歡林翠南家
有各其所劉園萊首皆美無凡

問園萊節如小有天之類所能
▲聽春曲會係北京昆曲家所

因錫子君見答拜
談孫化成
小隱
余初聞孫化成出名賓年莫大之
夏初赴邇人便問所聞諸人者
似未能得意適邇孫君北京京友
談於孫君前致學詞此余
所以有孫化成疑問之作
也夫所謂疑則以言人之
嫌莫是之義以未練觀
於史聖學二氏之間不敢
以耳代目遽下評斷故微
就本松孫君而問之
茲承錫子君不以余為
可教一再通答焉勝榮幸
余之所疑者錫子君既
對西國致藝詞其技是否
高過西國二聞之陳君
孫功夫其好材料太遠又
莫君謂孫無江陽摺而讓
子君則孫孫君造詣其深
於詞體精神不苟與何丹
辛言朋朋藝事相師使余
諸人果果則錫子君殊以過譽
子君所言不謬則余所問之人
失實二者必居其一今錫子君所答
君君好目自誇亦一大病起其技之
若西國已在言外又謂江陽摺金言
指為方圖非虛乃錫子君復為鄭重
之辭則謂獎譽孫君絕無感情作用余
亦謂子君之答詞雖有唯唯受教解

也。然於此評語俱樂部適余不在是處未
能晤面相見有日疑聞之響當已不
遠矣余一知半解起得謂爲惟戲詞
籍君欲引余爲知音則似對牛彈琴

文苑

青樓吟技
漱六山房

月芳蘭劇可憐銷魂管啾總纏綿重
曉野多情甚新得佳人號阿仙(阿
客有魏三者其屬意之一)
爲金秀英侍兒年末及笄嬌媚多致
北今年入洞房三星掛耀照華堂派
南更有金夫在博得人稱十娘郎(阿

他山之石



"MAKE THEM STOP PICKING ON ME!"

博笑對坐良久阿寶不笑客既然屈膝
阿寶乃俯仰大笑不能自制
用銀酒烟捲待客秋娘未老尚溫存天
台不是行雲落別有金闌夢裏人挑
紅玉與李三有白頭之約施爲大婦所
阻年老秋娘猶借舊金爲之嘆息再
臨平今李三矣爲木已拱紅玉亦不知
所往紅顏薄命至可憐也)

▲一短小精悍之軍人架砲執鞭、文腰挺胸、昂然而西其鄰、一朝珠袖掛離、屈曲背之巨漢、巨擘揮淚告人曰『請止住他、叫他不要儘嘗戲弄我』五月廿六號美芝加高譚增報展載、六月二十一日密勒氏評論轉載。

知阿仙之名爲十娘郎老於花叢者或
爲有名之萬人也
治東借條以相識江波千里萬芳心倚
兒來出黃金一笑傾城百鍊金(時警興御客
兒阿寶手伸腰冠絕一時警興御客
三日一人
北京艾新日報記者 顧紅葉氏

日月任天

紅葉